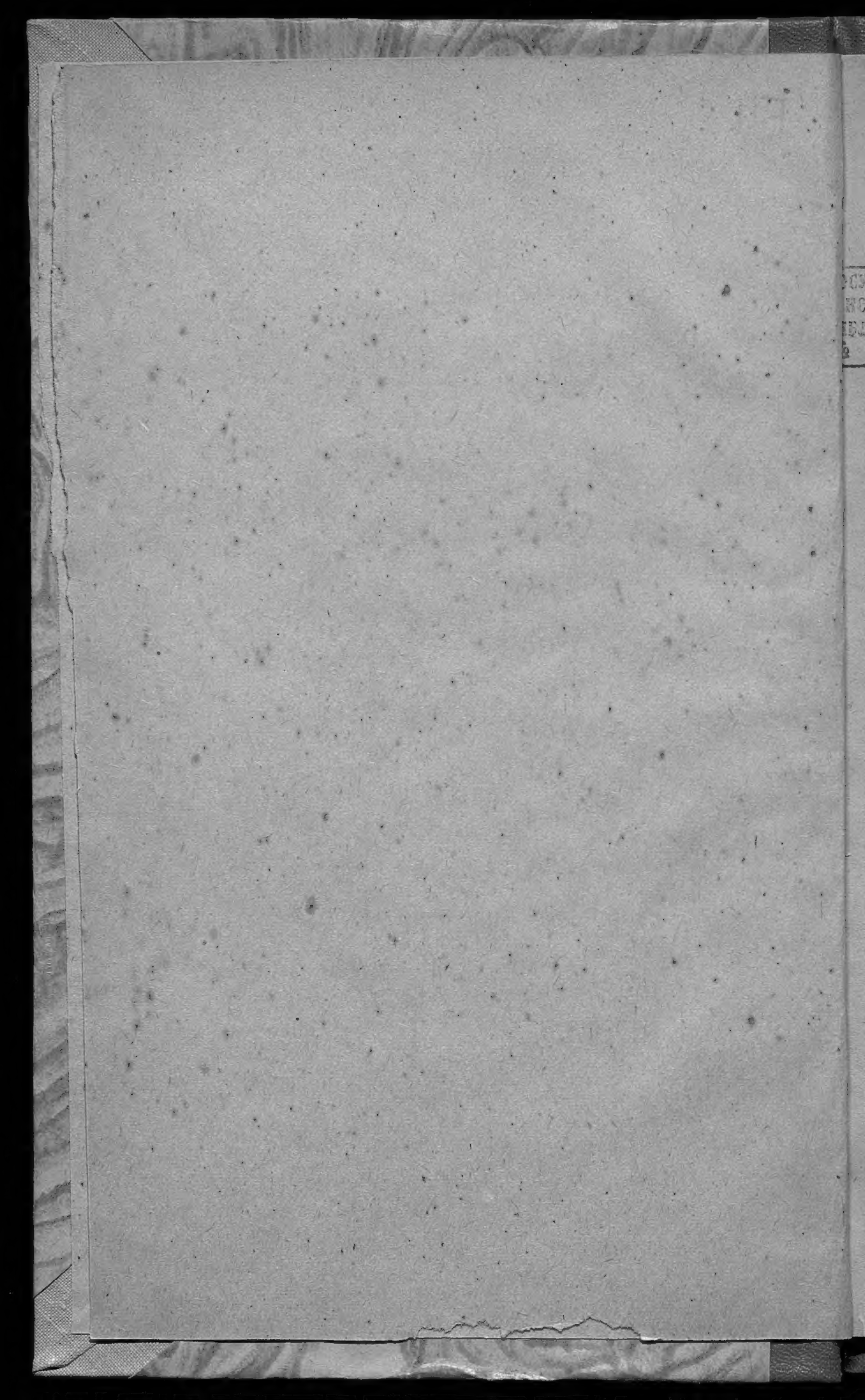

E17
766



ПРАВИЛА, ТРЕБОВАНІЯ

И

ПРОГРАММЫ ИСПЫТАНІЙ

ВЪ КОММИССІИ

ИСТОРИКО ФИЛОЛОГИЧЕСКОЙ.

Утверждены г. Министромъ Народнаго Просвѣщенія 10 декабря 1890 года
и одобрены въ новомъ изданіи 17-го марта 1896 года.

ОДЕССА.
«ЭКОНОМИЧЕСКАЯ» ТИПОГРАФІЯ, ПОЧТОВАЯ, № 43.
1902.

Печатано по распоряженію г. Министра Народнаго Просвѣщенія.

Правила о производствѣ испытаній въ коммиссіи историко-филологической.

§ 1. Для производства испытанія молодымъ людямъ, коимъ зачтено восемь полугодій историко-филологическимъ факультетомъ, при каждомъ изъ Россійскихъ университетовъ, управляемыхъ на основаніи устава, Высочайше утвержденнаго 23-го августа 1884 года, назначается одна испытательная историко-филологическая коммиссія.

§ 2. Испытательная коммиссія состоитъ изъ предсѣдателя, двухъ членовъ по отдѣлу классической филологіи (одного преимущественно по греческой, другаго преимущественно по латинской словесности), двухъ по отдѣлу славяно-русской филологіи, двухъ по отдѣлу исторіи и двухъ по отдѣлу романо-германской филологіи, гдѣ таковой имѣется.

§ 3. Предсѣдатель и члены коммиссіи назначаются ежегодно Министромъ Народнаго Просвѣщенія въ началѣ весенняго полугодія.

§ 4. Предсѣдателю коммиссіи предоставляется приглашать для производства испытаній по предметамъ, по коимъ въ составѣ ея нѣтъ соотвѣтствующихъ специалистовъ, экзаминаторовъ изъ числа университетскихъ преподавателей, настоящихъ или бывшихъ, какъ штатныхъ, такъ и приватъ-доцентовъ, или вообще изъ лицъ, обладающихъ специальными свѣдѣніями по предмету испытанія; но въ послѣднемъ случаѣ не иначе, какъ съ разрѣшенія Министра Народнаго Просвѣщенія.

§ 5. Испытанія по каждому изъ отдѣловъ, указанныхъ въ § 2-мъ, производятся въ соотвѣтствующемъ комитетѣ, состоящемъ изъ двухъ членовъ отдѣла, одного члена по назначенію предсѣдателя и приглашенныхъ экзаминаторовъ.

§ 6. Предсѣдатель коммиссіи, кромѣ общаго наблюденія и руководства, имѣетъ право участвовать въ трудахъ каждаго экзаменнаго отдѣла и предсѣдательствовать въ этихъ отдѣлахъ. Если онъ предсѣдательствуетъ лично, то третій членъ комитета (§ 5) не назначается.

§ 7. Испытанія производятся въ теченіе мая мѣсяца, въ помѣщеніи, назначенномъ для сего попечителемъ учебнаго округа. О времени начала испытаній и назначенномъ для нихъ помѣщеніи дѣлается своевременно публикація отъ имени попечителя съ указаніемъ адреса предсѣдателя коммиссіи.

§ 8. Желающіе подвергнуться испытанію подаютъ на имя предсѣдателя коммиссіи собственноручно написанное прошеніе о допущеніи къ экзамену съ обозначеніемъ избраннаго для испытанія отдѣла и слѣдующія приложенія:

а) свою фотографическую карточку;

б) свидѣтельство о выдержаніи полукурсоваго испытанія съ полученными на ономъ отмѣтками;

в) выпускное университетское свидѣтельство о зачетѣ восьми полугодій историко-филологическимъ факультетомъ;

г) свидѣтельство университетской инспекціи о безупречномъ поведеніи;

д) сочиненіе по соотвѣтствующему отдѣлу, представленное въ факультетъ и имъ одобренное согласно § 13 правилъ о зачетѣ полугодій. Сочиненіе можетъ быть дополнено или замѣнено новымъ трудомъ по избранному отдѣлу. Представленіе новаго сочиненія обязательно, если испытуемый избираетъ для окончательнаго экзамена не тотъ отдѣлъ, который онъ избралъ по окончаніи полукурсоваго испытанія;

е) краткіе конспекты по отдѣламъ предметовъ, избраннымъ просителемъ для спеціальнаго изученія, согласно указаніямъ экзаменныхъ требованій;

ж) собственноручно написанный автобіографическій очеркъ (на латинскомъ языкѣ, если проситель желаетъ экзаменоваться по отдѣлу классической филологіи), гдѣ, между прочимъ, должны быть сообщены свѣдѣнія о ходѣ воспитанія и образованія просителя и особенно относительно домашнихъ научныхъ занятій его во время пребыванія въ университетѣ. Къ очерку проситель присовокупляетъ указаніе древнихъ авторовъ, коихъ онъ изучалъ въ теченіе университетскаго курса;

з) квитанцію университетскаго казначейства о взносѣ 20 рублей (ст. 79 Унив. уст.).

Примѣчаніе 1. Удостоеннымъ за диссертаціи на темы, заданныя факультетомъ, медалей или почетныхъ отзывовъ или премій, предоставляется взамѣнъ сочиненія (въ случаѣ, если тема относится къ избранному отдѣлу испытанія) или сверхъ онаго представлять въ коммиссію таковыя диссертаціи. Испытуемому предоставляется также представлять въ коммиссію и другіе свои труды, сдѣланные во время прохожденія курса подъ руководствомъ преподавателей.

Примѣчаніе 2. Сочиненія по отдѣлу классической филологіи могутъ быть представляемы на латинскомъ языкѣ.

Примѣчаніе 3. Въ каждомъ конспектѣ (п. *е*) должно заключаться краткое обозрѣніе хода самостоятельныхъ занятій по избранному отдѣлу науки, т. е. указаніе изученныхъ источниковъ и пособій съ посильнымъ ихъ разборомъ и порядка ихъ изученія. Обстоятельно составленный конспектъ можетъ послужить для коммиссіи вѣскимъ свидѣтельствомъ занятій испытуемаго избраннымъ предметомъ или отдѣломъ науки и можетъ быть принимаемъ ею, въ случаѣ надобности, какъ дополненіе устнаго отвѣта.

Примѣчаніе 4. Взимаемый съ испытуемыхъ двадцатирублевый сборъ обращается въ доходъ казны за удержаніемъ изъ него расходовъ на напечатаніе дипломовъ и объявленій о мѣстѣ и времени испытаній. Сборъ этотъ ни въ какомъ случаѣ не возвращается.

§ 9. Желающимъ предоставляется, въ одинъ срокъ или послѣдовательно, подвергаться испытанію по нѣсколькимъ отдѣламъ. Для таковыхъ лицъ коммиссія распредѣляетъ экзамены такъ, чтобы не повторялись испытанія по одному и тому же предмету.

§ 10. Члены комитета ознакомляются съ сочиненіемъ и другими трудами, представленными испытуемымъ. Достоинства этихъ трудовъ принимаются въ соображеніе при оцѣнкѣ познаній испытуемаго. Въ случаѣ, когда сочиненіе признано неудовлетворительнымъ, комитету предоставляется, съ разрѣшенія предсѣдателя коммиссіи, потребовать отъ испытуемаго дополненій или замѣны сочиненія новымъ, которое должно быть представлено не позже шести мѣсяцевъ по успѣшномъ окончаніи

испытанія. Присужденный дипломъ выдается лишь по исполненіи сего требованія и одобреніи представленнаго сочиненія.

§ 11. Комитету предоставляется, въ случаѣ надобности, подвергнуть испытуемаго коллоквіуму по содержанію и изложенію его сочиненія и другихъ работъ.

§ 12. Испытанія по каждому отдѣлу раздѣляются на письменныя и устныя, при чемъ испытуемые, въ случаѣ многолюдства, раздѣляются на группы.

§ 13. Не явившійся на какое либо изъ письменныхъ или устныхъ испытаній въ назначенный для него срокъ теряетъ право на продолженіе испытанія. Предсѣдателю предоставляется допускать отступленія отъ сего правила лишь въ случаяхъ особо уважительныхъ причинъ неявки испытуемаго.

§ 14. Испытуемые по каждому отдѣлу должны исполнить по два письменныхъ отвѣта, а именно:

а) *По отдѣлу классической филологіи*: а) переводъ съ русскаго языка на латинскій и б) переводъ отрывка изъ греческаго автора на русскій языкъ съ интерпретаціей на русскомъ или латинскомъ языкѣ. Интерпретація на латинскомъ языкѣ принимается въ особое вниманіе при удостоеніи диплома I степени.

б) *По славяно-русскому отдѣлу*: одинъ отвѣтъ по ц.-славянскому языку или славянской филологіи, другой по исторіи русской словесности или западно-европейскихъ литературъ.

в) *По историческому отдѣлу*: одинъ отвѣтъ по русской исторіи, другой по всеобщей исторіи.

г) *По романо-германскому отдѣлу*: а) отвѣтъ по исторіи западно-европейскихъ литературъ и б) переводъ на русскій языкъ, съ комментаріемъ, отрывка изъ указаннаго въ программѣ памятника романской или германской словесности.

Темы и тексты для письменныхъ отвѣтовъ составляются членами отдѣловъ по спеціальности каждаго и представляются на выборъ предсѣдателя. Комитетамъ предоставляется предлагать испытуемымъ на выборъ по нѣскольку темъ по каждому предмету.

§ 15. На изготовленіе каждой письменной работы полагается не болѣе пяти часовъ. Работы изготовляются подъ надзоромъ одного изъ членовъ коммиссіи по назначенію предсѣдателя. Экзаменующимся воспрещается пользоваться какими бы то ни было пособіями и нарушать мѣры, направленныя къ обезпеченію

порядка и цѣли испытанія. Виновный въ нарушеніи установленныхъ мѣръ лишается по постановленію коммиссіи права продолжать испытаніе и можетъ быть допущенъ къ нему только въ слѣдующій срокъ. а оказавшійся виновнымъ вторично теряетъ навсегда право экзаменоваться въ испытательныхъ коммиссіяхъ, о чемъ и дѣлается предсѣдателемъ отмѣтка на его выпускномъ университетскомъ свидѣтельствѣ.

§ 16. Письменныя работы разсматриваются и оцѣниваются членами испытательной коммиссіи по спеціальности каждаго, и результатъ оцѣнки обозначается на рукописи отмѣтками: неудовлетворительно, удовлетворительно, весьма удовлетворительно. Работы, признанныя членомъ-рецензентомъ неудовлетворительными, разсматриваются и оцѣниваются, по назначенію предсѣдателя, другимъ членомъ комитета. Если оба члена не придутъ къ соглашенію относительно оцѣнки представленной работы, то вопросъ разрѣшается коммиссіей по большинству голосовъ.

§ 17. Устное испытаніе производится, по каждому отдѣлу, въ пять засѣданій. Распредѣленіе предметовъ испытанія по засѣданіямъ устанавливается предсѣдателемъ по совѣщаніи въ коммиссіи и своевременно объявляется испытуемымъ.

§ 18. Устныя испытанія производятся согласно требованіямъ и программамъ, утвержденнымъ министромъ народнаго просвѣщенія. Въ подлежащихъ случаяхъ комитетами, съ одобренія предсѣдателя, составляются на основаніи утвержденной программы билеты, предлагаемые испытуемымъ. Независимо отъ вопросовъ, заключающихся въ билетѣ, члены комитета предлагаютъ экзаменуемому и другіе вопросы въ предѣлахъ экзаменныхъ требованій по каждому предмету испытанія. Нарушеніе правилъ, установленныхъ для устныхъ испытаній влечетъ за собою послѣдствія, указанныя въ § 15.

§ 19. Оцѣнка устныхъ отвѣтовъ испытуемыхъ производится всѣми членами экзаменнаго комитета и выражается терминами: неудовлетворительно, удовлетворительно, весьма удовлетворительно. При раздѣленіи мнѣній относительно оцѣнки отвѣта, вопросъ рѣшается по большинству голосовъ; при равенствѣ ихъ голосъ предсѣдателя даетъ перевѣсъ.

§ 20. Экзаменующимся выставляются слѣдующія отмѣтки за устные отвѣты:

а) *По отдѣлу классической филологіи:* двѣ отмѣтки по греческой филологіи, двѣ отмѣтки по латинской филологіи (по каждому языку интерпретація прозаика и поэта въ соединеніи съ испытаніемъ по исторіи литературы и древностямъ), одна отмѣтка по исторіи древней философіи, одна по исторіи древняго искусства, одна по сравнительному языкознанію или по исторіи западно-европейскихъ литературъ (всего 7 отмѣтокъ).

б) *По славяно-русскому отдѣлу:* одна отмѣтка по греческому языку, одна по латинскому языку, одна по церковно-славянскому языку, одна по русскому языку, одна по исторіи русской литературы, одна по исторіи западно-европейскихъ литературъ, одна по славянской филологіи, одна по сравнительному языкознанію и одна по исторіи новой философіи (всего 9 отмѣтокъ).

в) *По историческому отдѣлу*: одна отмѣтка по греческому языку, одна по латинскому языку, одна по русской исторіи, одна по древней исторіи, одна по средней исторіи, одна по новой исторіи, одна по исторіи церкви, одна по исторіи славянскихъ народовъ и одна по исторіи новой философіи (всего 9 отмѣтокъ).

г) *По романо-германскому отдѣлу*: одна отмѣтка по греческому языку, одна по латинскому языку, одна по средней исторіи, одна по новой исторіи, одна по исторіи западно-европейскихъ литературъ, одна по энциклопедіи романо-германской филологіи и сверхъ сего для испытуемыхъ, избравшихъ романскую группу,— одна отмѣтка по исторіи французскаго языка и одна по испанскому или итальянскому языку, а для избравшихъ германскую— одна отмѣтка по исторіи нѣмецкаго языка и одна по исторіи англійскаго языка (всего для тѣхъ и другихъ по 8 отмѣтокъ).

§ 21. По окончаніи испытаній коммиссія разсматриваетъ полученныя испытуемыми отмѣтки и, на основаніи совокупности экзаменныхъ данныхъ, опредѣляетъ ихъ окончательно, затѣмъ постановляетъ рѣшеніе о присужденіи испытуемому диплома первой или второй степени или же о признаніи экзамена невыдержаннымъ. Для удостоенія диплома первой степени *по отдѣлу классической филологіи* требуется, чтобы совокупность письменныхъ работъ (сочиненіе и письменные отвѣты) по древнимъ языкамъ была оцѣнена какъ «весьма удовлетворительная» и чтобы изъ общаго числа *десяти* отмѣтокъ (одна за сочиненіе, двѣ за письменные отвѣты и семь на устномъ испытаніи) по крайней мѣрѣ половина были «весьма удовлетворительно».

Примѣчаніе. Удовлетворительное сочиненіе на латинскомъ языкѣ (ср. § 8 пр. 2) даетъ право на дипломъ 1-й степени, хотя бы совокупность письменныхъ работъ и не могла быть признана весьма удовлетворительною.

Для удостоенія диплома первой степени по *славяно-русскому отдѣлу* требуется, чтобы совокупность письменныхъ работъ (сочиненіе и письменные отвѣты) оцѣнена была какъ «весьма удовлетворительная» и чтобъ изъ *девяти* отмѣтокъ устнаго испытанія по крайней мѣрѣ четыре были «весьма удовлетворительно» (въ томъ числѣ одна по греческому или по латинскому языку).

Для удостоенія диплома первой степени по *историческому отдѣлу* требуется, чтобы совокупность письменныхъ работъ (сочиненіе и письменные отвѣты) оцѣнена была какъ «весьма удовлетворительная» и чтобы изъ *девяти* отмѣтокъ устнаго испытанія не менѣе четырехъ были «весьма удовлетворительно» (въ томъ числѣ одна по одному изъ древнихъ языковъ и двѣ по исторіи: русской, древней, средней или новой).

Для удостоенія диплома первой степени по *романо-германскому отдѣлу* требуется, чтобы совокупность письменныхъ работъ (сочиненіе и письменные отвѣты) оцѣнена была какъ «весьма удовлетворительная» и чтобы изъ *восьми* отмѣтокъ устнаго испытанія не менѣе четырехъ были «весьма удовлетворительно» (въ томъ числѣ одна по латинскому языку и по крайней мѣрѣ одна по какому либо изъ спеціальныхъ предметовъ отдѣла).

Для полученія диплома второй степени требуется удовлетворительная отмѣтка по всѣмъ частямъ испытанія.

§ 22. Въ дипломѣ обозначаются: а) имя, отчество, фамилія, вѣроисповѣданіе и званіе получающаго дипломъ; б) общая оцѣнка полукурсоваго испытанія [1]); в) перечень предметовъ и результатъ оцѣнки трехъ письменныхъ работъ (сочиненія и 2 отвѣтовъ) и устнаго испытанія по каждому предмету; г) перечень правъ, предоставляемыхъ дипломомъ.

---

[1]) Эта общая оцѣнка выражается отмѣткою «весьма удовлетворительно», если средній выводъ изъ балловъ, полученныхъ по отдѣльнымъ предметамъ на полукурсовомъ испытаніи, даетъ не менѣе $4^1/_2$, а если менѣе, то «удовлетворительно».

Дипломы изготовляются въ канцеляріи попечителя учебнаго округа и выдаются по принадлежности за подписью попечителя учебнаго округа и предсѣдателя испытательной коммиссіи и за скрѣпою правителя канцеляріи попечителя.

Копіи дипломовъ, вмѣстѣ съ документами, приложенными къ прошеніямъ (§ 8), хранятся въ канцеляріи попечителя учебнаго округа, куда передаются всѣ документы по испытаніямъ послѣ ихъ окончанія.

Примѣчаніе 1. Для экзаменовавшихся по отдѣлу классической филологіи въ дипломѣ выставляется одна отмѣтка по греческой филологіи и одна по латинской.

Примѣчаніе 2. Съ лицъ, получившихъ дипломы I или II степени, взыскивается, на основаніи Высочайшаго повелѣнія 22 мая 1817 года (ст. 1 п. 4 уст. о пошл., т. V Св. Зак. изд. 1893 г.) и позднѣйшихъ распоряженій Министерства, въ доходъ казны за дипломъ I степени 4 руб. 50 к. и за дипломъ II степени 1 руб. 50 к.

§ 23. Не выдержавшему испытанія или не окончившему его по болѣзни или другимъ причинамъ возвращается выпускное свидѣтельство съ обозначеніемъ на ономъ, что предъявитель подвергался въ такомъ-то году испытанію и не выдержалъ таковаго или не окончилъ по такой-то причинѣ.

§ 24. Не выдержавшій или не окончившій испытанія имѣетъ право подвергнуться повторительному экзамену въ слѣдующій экзаменный срокъ.

§ 25. Не выдержавшій или не окончившій испытанія можетъ просить попечителя о допущеніи его къ занятіямъ въ университетѣ, въ качествѣ посторонняго слушателя, на время до срока повторительнаго испытанія.

§ 26. Къ прошенію о допущеніи къ повторительному испытанію прилагаются: а) фотографическая карточка просителя, б) свидѣтельство о выдержаніи полукурсоваго испытанія, в) выпускное университетское свидѣтельство, г) свидѣтельство университетской инспекціи (если проситель слушалъ лекціи въ качествѣ посторонняго слушателя) или полиціи о безупречномъ поведеніи и д) квитанція университетскаго казначейства о сдѣланномъ вновь денежномъ взносѣ 20 рублей.

Примѣчаніе. Представленіе новаго сочиненія не требуется, если сочиненіе, представленное для перваго испытанія, было признано удовлетворительнымъ.

§ 27. Повторительныя испытанія производятся во всемъ согласно съ вышеизложенными правилами и допускаются не болѣе двухъ разъ послѣ перваго испытанія. Не выдержавшіе испытаній въ теченіе 3-хъ сроковъ (считая съ первымъ) болѣе къ испытаніямъ не допускаются, о чемъ предсѣдателемъ коммиссіи или попечителемъ округа дѣлается отмѣтка на выпускномъ университетскомъ свидѣтельствѣ испытуемаго.

§ 28. Получившіе дипломъ 2-й степени имѣютъ право подвергнуться повторительному экзамену на общемъ основаніи для полученія диплома 1-й степени.

§ 29. Протоколы испытанія по каждому изъ комитетовъ ведутся однимъ изъ членовъ комитета, по назначенію предсѣдателя. Протоколы общихъ засѣданій коммиссіи составляются, по порученію предсѣдателя и подъ его наблюденіемъ, однимъ изъ членовъ оной.

§ 30. Предсѣдатель испытательной коммиссіи по окончаніи испытаній представляетъ попечителю учебнаго округа отчетъ о дѣятельности коммиссіи и о результатахъ произведенныхъ испытаній. Этотъ отчетъ попечитель, съ своимъ заключеніемъ, представляетъ министру народнаго просвѣщенія.

Требованія и программы испытаній въ коммиссіи историко-филологической.

I. ПО ОТДѢЛУ КЛАССИЧЕСКОЙ ФИЛОЛОГІИ.

Главнымъ основаніемъ всего испытанія для избравшихъ отдѣлъ классической филологіи служитъ интерпретація греческихъ и латинскихъ авторовъ въ соединеніи съ твердымъ и отчетливымъ знаніемъ грамматики обоихъ древнихъ языковъ, а также исторіи ихъ литературы и древностей. Сверхъ того, въ составъ испытанія входятъ: исторія древняго искусства, исторія древней философіи (Платонъ и Аристотель) и, по выбору самого испытуемаго, или сравнительное языкознаніе, или исторія западно-европейскихъ литературъ.

I. Экзаменныя требованія по древнимъ языкамъ.

Испытуемый долженъ указать на двухъ греческихъ авторовъ (поэта и прозаика) и двухъ латинскихъ (также поэта и прозаика) какъ на такихъ, коихъ онъ изучалъ спеціально съ особымъ вниманіемъ. Онъ долженъ объяснять ихъ съ надлежащею точностью и отчетливостью, обнаруживая при томъ знакомство съ исторіей ихъ текста и съ пріемами филологической критики и эксегетики. При этомъ по крайней мѣрѣ одинъ изъ авторовъ по каждому языку долженъ быть изъ числа читаемыхъ въ трехъ старшихъ классахъ гимназіи.

Авторы, изъ коихъ допускается выборъ, суть нижеслѣдующіе (курсивомъ обозначены тѣ, которые читаются въ старшихъ классахъ гимназій):

а) Греческіе прозаики: *Геродотъ*, Өукидидъ, *Ксенофонтъ*, *Платонъ*, Лисій, Исей, Исократъ, *Демосөенъ*, Полибій, Плутархъ, Арріанъ, Лукіанъ.

б) Греческіе поэты: *Гомеръ*, Гесіодъ, Аполлоній Родосскій, элегики, Пиндаръ, Эсхилъ, *Софоклъ*, Еврипидъ, Аристофанъ, Өеокритъ.

в) Латинскіе прозаики: *Саллустій*, *Цицеронъ*, *Ливій*, Тацитъ, Светоній, Сенека-философъ, Плиній Младшій, Квинтиліанъ.

г) Латинскіе поэты: Плавтъ, Теренцій, Лукрецій, Катуллъ, Тибуллъ, Проперцій, *Вергилій*, *Горацій*, *Овидій* (Metamorphoses, Fasti, Tristia, ex Ponto), Персій, Ювеналъ, Луканъ, Марціалъ.

При обширности или многочисленности произведеній какого-либо автора предоставляется испытуемому указывать на какой-либо родъ или часть сихъ произведеній, при чемъ наименьшій объемъ произведеній каждаго автора, изученныхъ спеціально, долженъ быть не менѣе *пяти книгъ* (пьесъ, рѣчей, пѣсенъ) въ древнемъ смыслѣ этого слова. Небольшія по объему сочиненія (напр. De amicitia или De senectute Цицерона, Agricola или Germania Тацита) считаются каждое за одну книгу и требуемый minimum пяти книгъ долженъ быть дополненъ книгами изъ какого-либо другаго сочиненія и даже другаго автора.

Вообще испытуемый долженъ умѣть объяснять предлагаемые ему тексты со стороны грамматики (насколько представится въ томъ надобность, а латинскіе и со стороны стилистики), со стороны исторіи литературы, древностей, миөологіи, а поэтовъ и со стороны метрики.

По латинской грамматикѣ твердость испытуемаго въ формахъ и синтаксическихъ оборотахъ, а также и въ стилистикѣ, провѣряется главнѣйше по письменнымъ его работамъ; но основательность познаній его въ грамматикѣ того и другаго языка не можетъ не обнаружиться и при устномъ толкованіи авторовъ, на что и обращается экзаминаторами должное вниманіе при объясненіи особенностей языка и слога толкуемаго автора. Въ частности, при объясненіи произведеній Гомера, Геродота и лирическихъ мѣстъ греческихъ трагедій испытуемый долженъ умѣть объяснять особенности древне-греческихъ діалектовъ сравнительно съ аттическимъ, а при чтеніи Плавта и другихъ— характернѣйшія формы латинской архаической рѣчи.

При чтеніи текстовъ изъ поэтовъ обращается вниманіе на знаніе испытуемымъ просодіи и метрики и на точное соблюденіе имъ особенностей наиболѣе употребительныхъ метровъ, какъ-то: дактилическаго гексаметра и пентаметра, ямбическаго триметра, трохаическаго тетраметра, анапестовъ, гликонеевъ и ферекратеевъ, а также и дохміевъ.

По миѳологіи, кромѣ знанія главныхъ божествъ Грековъ и Римлянъ и тѣхъ миѳовъ, которые излагаются или упоминаются у читаемыхъ въ гимназіяхъ писателей, испытуемый долженъ обладать всѣми тѣми познаніями, которыя необходимы для пониманія и истолкованія избранныхъ имъ авторовъ.

Объемъ требованій по исторіи греческой и латинской литературъ и по древностямъ греческимъ и римскимъ обозначенъ въ нижеслѣдующихъ программахъ.

---

2. Требованія и программа испытанія по исторіи греческой и латинской литературъ.

Требуется основательное знакомство съ историческимъ развитіемъ каждаго литературнаго рода. Относительно авторовъ, читаемыхъ въ гимназіяхъ, обязательно знакомство не только съ временемъ ихъ жизни, ихъ біографіею и содержаніемъ ихъ произведеній, но и съ относящимися къ нимъ наиболѣе выдающимися трудами ученыхъ и лучшими изданіями.

А. Греческая литература.

Эпическая поэзія.

Гомеровскія поэмы (Иліада и Одиссея). Важнѣйшія гипотезы относительно происхожденія и сложенія этихъ поэмъ (Гомеровскій вопросъ). Краткій очеркъ исторіи Гомеровскаго текста въ древнее и новое время.

Гомеровскіе гимны и Батрахоміомахія. Киклики. Гесіодъ и приписываемыя ему поэмы.

Лирическая поэзія.

Главнѣйшіе виды лирической поэзіи и наиболѣе выдающіеся представители элегической, ямбической и меличеcкой поэзіи (Архилохъ, Тиртей, Солонъ, Ѳеогнидъ, Сапфо, Алкей и Анакреонтъ; Симонидъ и Пиндаръ).

Драматическая поэзія.

Ученіе Аристотеля о происхожденіи трагедіи и комедіи. Первоначальная исторія трагедіи.

Эсхилъ. Софоклъ. Еврипидъ.

Древняя аттическая комедія. Аристофанъ. Средняя и новая комедія.

Исторіографія.

Геродотъ. Ѳукидидъ. Ксенофонтъ. Сочиненіе Аристотеля объ Аѳинскомъ государствѣ.

Краснорѣчіе.

Софисты и вліяніе ихъ на развитіе краснорѣчія въ Аѳинахъ. Ораторы: Антифонтъ, Андокидъ, Лисій, Исократъ, Исей, Демосѳенъ, Эсхинъ.

Главнѣйшіе представители поэзіи и прозы въ Александрійскую и Римскую эпохи: Каллимахъ, Ѳеокритъ, Феродъ, Аполлоній Родосскій, Ноннъ; Полибій, Діодоръ Сицилійскій, Діонисій Галикарнасскій, Плутархъ, Арріанъ, Аппіанъ, Діонъ Кассій, Лукіанъ.

B. Латинская литература.

I. Свѣдѣнія о зачаткахъ народной поэзіи у Римлянъ. Carmen. Сатурновъ стихъ. Религіозные гимны. Carmina convivalia. Naeniae. Versus Fescennini.

Краткія свѣдѣнія о древнѣйшей латинской письменности.

II. Римская литература подъ вліяніемъ греческой. Исторія драматической литературы: Ливій Андроникъ, Невій, Энній; комедіи Плавта и Теренція. Трагики: Пакувій и Аттій; fabula togata. Ателланы. Мимъ.

Важнѣйшіе представители исторической литературы: анналисты, Катонъ старшій. Свѣдѣнія объ ораторскомъ искусствѣ. Сатиры Луцилія.

III. Вѣкъ Цицерона. Рѣчи и риторическія сочиненія Цицерона; философскія его сочиненія и письма. Историки: Корнелій Непотъ, Цезарь, Саллустій. Поэты: Лукрецій и Катуллъ. Полигисторъ Варронъ Реатинскій.

IV. Вѣкъ Августа. Поэзія: Вергилій, Горацій, Тибуллъ, Проперцій, Овидій и современники ихъ. Проза: Ливій.

V. Поэзія I и II вв. по Р. Хр.: Луканъ, Силій Италикъ, Стацій; Персій и Ювеналъ, Марціалъ.

VI. Риторы, ученые и философы I и II вв. по Р. Хр.: Сенека риторъ, Плиній Старшій, Квинтиліанъ, Сенека философъ, Плиній Младшій, Авлъ Геллій, Фронтонъ.

VII. Историки: Веллей Патеркулъ, Валерій Максимъ. Тацитъ, Светоній, Scriptores historiae Augustae. Амміанъ Марцеллинъ.

Въ случаѣ если нѣкоторые отдѣлы или авторы были предметомъ особо внимательнаго изученія испытуемаго, ему предоставляется указать на таковые и означить въ краткомъ конспектѣ (см. § 8 п. *e*) рамки его занятій и пособія, какими онъ пользовался.

---

3. Требованія и программа испытанія по греческимъ и римскимъ древностямъ.

Требуется знаніе въ главныхъ и существенныхъ частяхъ какъ древностей государственныхъ, такъ и относящихся до частной и религіозной жизни грековъ и римлянъ.

А. Греческія древности.

1. Государственныя.

Исторія развитія греческихъ государствъ. Древнѣйшія формы общественной жизни. Троянская культура. Греческія государства временъ, изображаемыхъ въ Гомеровскихъ поэмахъ: царь, совѣтъ царя, вѣче, войско и флотъ.

Ограниченіе царской власти аристократіею. Олигархія. Тиранны. Демократія.

Элементы населенія и политическое дѣленіе гражданъ. Рабы. Крѣпостные. Свободные, не имѣющіе правъ гражданства. Граждане; ихъ дѣленіе по принципу родства и по мѣстному принципу.

Взаимныя отношенія греческихъ государствъ. Проксенія. Заключеніе договоровъ и союзовъ. Организація важнѣйшихъ союзовъ. Амфиктіоніи.

Краткій очеркъ возникновенія и развитія Спартанскаго государственнаго устройства. Элементы населенія въ Спартѣ: гелоты, періэки, Спартіаты. Государственное управленіе: цари, эфоры, совѣтъ старѣйшинъ, народное собраніе. Судоустройство и финансы. Войско и флотъ. Общественное воспитаніе и бытовые порядки.

Очеркъ развитія Аѳинскаго государственнаго устройства. Элементы населенія: рабы, метэки, граждане. Пріобрѣтеніе права гражданства. Дѣленіе гражданъ: роды и фратріи, филы и демы.

Государственное управленіе въ Аѳинахъ. Должностныя лица, способы ихъ избранія, объемъ власти, отвѣтственность; архонты, стратеги, полицейскія и финансовыя власти. Совѣтъ: его составъ, пританіи, порядокъ засѣданій, компетенція. Народное собраніе. Судоустройство и судопроизводство. Законодательство. Финансы: главные источники государственныхъ доходовъ и главныя статьи расходовъ; литургіи. Войско и флотъ.

2. *Частныя.*

Греческая семья и ея составъ. Бракъ и свадебные обряды. Воспитаніе дѣтей физическое и умственное. Школы, гимназіи. Греческій домъ: его устройство и утварь. Одежда и обувь. Пища и питье. Погребеніе и погребальные обычаи.

В. Римскія древности.

1. *Государственныя*

I. Начало Рима.

Родовая основа римскаго государственнаго строя. Древнѣйшія дѣленія территоріи и ея населенія. Сословія. Понятіе государства и термины для его обозначенія. Царь, сенатъ, народное собраніе. Учрежденія, связанныя съ именемъ царя Сервія Туллія.

II. Государственный строй Римской республики.

1. Организація власти: магистратура, сенатъ, народное собраніе. a) Исторія магистратуры и общіе ея признаки.

Исторія, кругъ власти и компетенція магистратуры въ отдѣльности: консулатъ, претура, цензура, эдильство, трибунатъ, квестура, меньшія магистратуры. Служебныя лица при магистратахъ.

Магистраты extra ordinem.

b) Сенатъ. Его исторія, составъ и численность, процедура засѣданій, кругъ компетенціи сената въ историческомъ развитіи этого института.

c) Comitia curiata, centuriata, tributa. Ихъ составъ, процедура, кругъ компетенціи (выборы, судъ, законодательство).

2. Римская держава, ея составъ и дѣленія.

a) Cives optimo iure; nobiles и equites; libertini, servi.

b) Coloniae, socii nomenque latinum, provinciae.

3. Государственный культъ и жреческія коллегіи.

4. Военное дѣло и исторія организаціи военной силы.

III. Имперія.

Возникновеніе императорской власти. Комплексъ правъ, составившихъ власть императора. Отношенія къ старымъ органамъ государственной власти. Новые органы власти императора. Praefecti, consilium principis. Императорскій придворный штатъ.

Дѣленіе римскаго міра. Управленіе провинціями (legati, procuratores).

2. Частныя.

Римская семья и взаимныя отношенія ея членовъ. Бракъ и свадебные обряды. Воспитаніе дѣтей. Школы. Римскій домъ, его устройство и утварь. Одежда и обувь. Пища и питье. Прислуга. Погребеніе и погребальные обычаи.

Въ случаѣ если нѣкоторые отдѣлы были предметомъ особо внимательнаго изученія испытуемаго, ему предоставляется указать на таковые и означить въ краткомъ конспектѣ рамки его занятій и пособія, какими онъ пользовался.

---

4. Программа испытанія по исторіи древняго искусства.

Очеркъ эстетическихъ теорій древняго искусства. Эстетическія воззрѣнія Платона и Аристотеля. Эстетика древняго искусства въ сочиненіяхъ Винкельмана и «Лаокоонѣ» Лессинга.

Краткія свѣдѣнія о ходѣ развитія искусства и его памятникахъ въ древнемъ Египтѣ, Ассиріи и Персіи.

Начала искусства въ древней Греціи. Древности Трои, Микенъ, Тиринѳа и острововъ. Искусство временъ Гомера.

Формы греческой храмовой архитектуры дорійскаго стиля. Ордена іонійскій и коринѳскій. Важнѣйшіе памятники греческой архитектуры.

Очеркъ развитія греческой пластики въ архаическій періодъ искусства. Памятники іоническаго искусства въ Малой Азіи.

Дорійская школа Пелопоннеса. Эгинскіе фронтоны. Памятникъ Гарпій изъ Ликіи. Аттическое искусство VI вѣка.

Предшественники Фидія. Фидій, его произведенія и его школа. Памятники Аѳинскаго акрополя. Парѳенонъ и скульптуры храма Зевса въ Олимпіи.

Школа Аргоса. Поликлетъ. Греческое искусство въ IV столѣтіи. Произведенія Скопы, Праксителя и Лисиппа. Группа Ніобидъ. Скульптуры Мавсолея.

Искуство времени діадоховъ до римскаго завоеванія. Школы Пергама, Родоса и Александріи. Барельефы Пергамскаго алтаря.

Новая аттическая школа и памятники греческаго искусства въ римскую эпоху.

Устройство римскихъ храмовъ. Архитектурныя формы греко-римскаго дома во времена римской имперіи. Устройство и формы греко-римскихъ общественныхъ зданій, могильныхъ и надгробныхъ памятниковъ Грековъ и Римлянъ.

Памятники художественныхъ ремеслъ у Грековъ и Римлянъ. Росписныя вазы, ихъ стили, сюжеты, періоды. Греческія терракотовыя статуэтки. Издѣлія изъ бронзы. Геммы. Камеи. Монеты.

Очеркъ развитія миѳологическихъ типовъ и сюжетовъ въ греческой пластикѣ и живописи. Типы Зевса, Геры, Аѳины, Посидона, Деметры, Аполлона, Артемиды, Гермеса, Гефеста, Афродиты, Діониса.

Общія свѣдѣнія о классическихъ древностяхъ южной Россіи. Памятники греческихъ колоній и греческаго искусства у Скифовъ.

Испытаніе производится по рисункамъ памятниковъ, по выбору испытательной коммиссіи. Испытуемый долженъ изложить краткій очеркъ эпохи, къ которой относится памятникъ, указать его исторію, если она извѣстна, объяснить его составныя части и особенности въ сравненіи съ другими однородными памятниками и его значеніе въ исторіи искусства, а при объясненіи архитектурныхъ памятниковъ показать знакомство съ терминологіею строительныхъ и декоративныхъ частей и назначеніемъ ихъ.

Въ случаѣ если нѣкоторые отдѣлы были предметомъ особаго изученія испытуемаго, ему предоставляется указать на таковые и означить въ краткомъ конспектѣ рамки его занятій и пособія, какими онъ пользовался.

---

5. Экзаменныя требованія по исторіи древней философіи.

Испытаніе основывается на текстахъ Платона и Аристотеля. Требуется основательное знаніе одного изъ діалоговъ Платона (Ѳеэтетъ, Федонъ, Федръ Софистъ) и части (не менѣе одной книги) одного изъ трактатовъ Аристотеля (Органонъ, Метафизика, Этика, о душѣ). Требуется отчетливо знать ходъ мыслей, расчлененіе доказательствъ, важнѣйшіе трактуемые въ сочиненіи философскіе вопросы, наиболѣе трудныя мѣста и ихъ разъясненія. Испытуемый долженъ быть знакомъ съ біографіею Платона и Аристотеля, содержаніемъ ихъ произведеній и съ относящимися къ нимъ наиболѣе выдающимися трудами ученыхъ и лучшими изданіями. Вмѣстѣ съ тѣмъ испытуемый долженъ обнаружить знакомство вообще съ главнѣйшими философскими ученіями въ древней Греціи.

---

6. Экзаменныя требованія по санскритскому языку и сравнительному языкознанію.

По санскритскому языку отъ испытуемаго требуется изъ фонетики знакомство съ важнѣйшими правилами сочетанія гласныхъ и согласныхъ и изъ морфологіи—съ склоненіемъ именъ, мѣстоименій и числительныхъ, съ образованіемъ степеней сравненія и сложныхъ словъ, а также съ спряженіемъ и съ образованіемъ производныхъ глагольныхъ основъ.

Вопросы изъ грамматики предлагаются при переводѣ и объясненіи нетрудныхъ текстовъ. Испытуемому предоставляется самому указать избираемый имъ памятникъ, какъ, напримѣръ, одинъ изъ эпизодовъ Махабараты или нѣсколько разсказовъ Хитопадесы и Панчатантры.

По сравнительному языкознанію испытуемый долженъ обнаружить знакомство съ составомъ индоевропейской семьи языковъ и знаніе основныхъ и наиболѣе установившихся положеній сравнительной фонетики (сравнительный обзоръ исторіи звуковъ въ языкахъ санскритскомъ, греческомъ, латинскомъ и старо-славянскомъ) и сравнительной морфологіи (сравнительный обзоръ склоненій и спряженій въ языкахъ санскритскомъ, греческомъ, латинскомъ и старо-славянскомъ).

---

7. Экзаменныя требованія по исторіи западно-европейскихъ литературъ.

(см. ниже стр. 26).

II. ПО ОТДѢЛУ СЛАВЯНО-РУССКОЙ ФИЛОЛОГІИ.

Въ составъ испытанія для избравшихъ отдѣлъ славяно-русской филологіи входятъ: а) греческій языкъ, б) латинскій языкъ, в) церковно-славянскій и русскій языки, г) исторія русской литературы, д) славянская филологія, е) исторія западно-европейскихъ литературъ, ж) сравнительное языкознаніе, з) исторія средневѣковой и новой философіи.

1. Экзаменныя требованія по древнимъ языкамъ.

По каждому изъ древнихъ языковъ испытуемый долженъ указать одну трагедію или комедію и одну или нѣсколько рѣчей [1]), которыя были для него предметомъ особаго изученія, а также обнаружить близкое знакомство съ Піитикою или Риторикою Аристотеля и посланіемъ къ Пизонамъ Горація. При этомъ испытуемый долженъ доказать не только знаніе языка съ грамматической и лексической стороны, насколько то необходимо для вполнѣ отчетливаго пониманія изучаемыхъ произведеній, но и знакомство съ композиціею, составомъ и отличительными чертами трагедіи, комедіи и рѣчи, съ точки зрѣнія теоріи словесности.

---

[1]) Общій объемъ избираемыхъ рѣчей (одной или нѣсколькихъ) долженъ быть не меньше объема 18-й рѣчи Демосѳена.

2. Экзаменныя требованія по церковно-славянскому и русскому языкамъ.

По церковно-славянскому языку требуются основательныя свѣдѣнія по фонетикѣ, морфологіи и синтаксису этого языка по древнѣйшимъ его памятникамъ. При этомъ испытуемый долженъ обнаружить непосредственное знакомство съ главнѣйшими памятниками церковно-славянскаго языка. а также съ славянскою палеографіею.

По русскому языку испытуемый долженъ обнаружить основательныя свѣдѣнія по исторіи русскаго языка (древнерусская графика; древнѣйшія звуковыя особенности, отличающія русскій языкъ отъ другихъ славянскихъ языковъ и преимущественно отъ древне-церковно-славянскаго; историческое обозрѣніе звуковъ русскаго языка гласныхъ и согласныхъ; древнѣйшія особенности въ образованіи формъ по сравненію съ другими славянскими языками и преимущественно древне-церковно-славянскимъ; историческое обозрѣніе формъ склоненій и спряженій). Кромѣ того испытуемый долженъ обнаружить знакомство съ діалектологіею русскаго языка и дать доказательства непосредственнаго изученія одного или нѣсколькихъ памятниковъ русскаго языка стариннаго или областнаго. По діалектологіи испытуемый долженъ представить краткій конспектъ съ указаніемъ рамокъ своихъ занятій симъ предметами и пособій, какими пользовался.

---

3. Экзаменныя требованія и программа по исторіи русской литературы.

Кромѣ удовлетворенія общимъ требованіямъ, въ объемѣ ниже приведенной программы, испытуемый долженъ обнаружить подробное знакомство съ однимъ изъ отдѣловъ русской литературы, основанное на изученіи главныхъ памятниковъ и писателей избранной имъ эпохи [1]). Испытуемый долженъ представить краткій конспектъ своихъ занятій по избранному отдѣлу.

---

[1]) Такими отдѣлами примѣрно могутъ быть: а) литература XI и XII вѣковъ, до нашествія татаръ, б) вѣка XIII, XIV и XV, в) литература юго-

Программа.

Важнѣйшія пособія по русской народной словесности, древнерусской литературѣ и по литературѣ XVIII и XIX вв.

Народная словесность. Обрядовыя пѣсни. Заговоры. Сказки. Былины. Думы. Духовные стихи.

Древняя русская литература. XI — XIV вѣка. — Поученія (Лука Жидята, Иларіонъ, Ѳеодосій Печерскій, Кириллъ Туровскій, Климентъ Смолятичъ, Серапіонъ епископъ Владимірскій).

Житія святыхъ (Несторъ, Іаковъ, Патерикъ Печерскій).

Древнѣйшіе лѣтописные своды.

Поученіе Владиміра Мономаха.

Слово о полку Игоревѣ.

Слово Даніила Заточника.

Хожденія игумена Даніила и Антонія архіеп. Новгородскаго.

XIV и XV вѣка. Сказанія о Татарщинѣ. Архіепископъ Геннадій. Іосифъ Волоцкій. Нилъ Сорскій.

Епифаній премудрый. Пахомій сербъ. Аѳанасій Никитинъ. Епископъ Авраамій. Симеонъ Суздалецъ.

XVI и XVII вѣка. Максимъ Грекъ. Митр. Даніилъ.

Іоаннъ Грозный. Князь Курбскій.

Домострой.

Состояніе образованія и литературы въ юго-западной Руси въ XVI—XVII вв. и переходъ ихъ въ сѣверо-восточную Русь въ XVII вѣкѣ.—Епифаній Славинецкій. Симеонъ Полоцкій. Димитрій Ростовскій. Основаніе славяно-греко-латинской академіи.

Начало русскаго театра.

Древне-русскія повѣсти.

Русская литература XVIII—XIX вв.

Просвѣщеніе и литература при Петрѣ Великомъ. Стефанъ Яворскій. Ѳеофанъ Прокоповичъ.

западной Руси въ XVI и XVII столѣтіяхъ, г) сѣверо-восточная литература XVI вѣка, д) литературная дѣятельность Московской Руси въ XVII вѣкѣ, е) Петровская эпоха, ж) Ломоносовскій періодъ, з) литература Екатерининскаго времени, и) Карамзинскій періодъ, і) Пушкинскій періодъ, к) народная словесность и т. под. Сверхъ того отъ каждаго испытуемаго требуется близкое знакомство съ произведеніями Грибоѣдова, Пушкина, Лермонтова и Гоголя.

Посошковъ.
Татищевъ.
Князь А. Кантемиръ.
Тредьяковскій.
Ломоносовъ.
Сумароковъ.
Императрица Екатерина II.
Державинъ.
Фонъ-Визинъ.
Сатирическіе журналы. Новиковъ.
Княжнинъ. Аблесимовъ. Капнистъ. Херасковъ. Хемницеръ.
Карамзинъ. Дмитріевъ. Шишковъ.
Крыловъ.
Жуковскій.
Грибоѣдовъ.
Батюшковъ и Гнѣдичъ.
Пушкинъ.
Лермонтовъ.
Гоголь.

4. Экзаменныя требованія по славянской филологіи.

Отъ испытуемаго требуется навыкъ и умѣнье бѣгло читать, переводить и разбирать образцы народной поэзіи и лучшихъ писателей на одномъ изъ южныхъ (сербскомъ или болгарскомъ) и на одномъ изъ сѣверныхъ (польскомъ или чешскомъ) славянскихъ нарѣчій и знакомство съ главными основаніями историко-сравнительной грамматики славянскихъ языковъ. Онъ долженъ обнаружить, кромѣ того, знакомство съ главнѣйшими данными географическаго распредѣленія и этнографіи славянъ, а также ихъ исторіи и литературы. Испытуемый долженъ представить въ коммиссію краткій конспектъ своихъ занятій по славянской филологіи съ указаніемъ пособій, какими пользовался.

5. Програма по исторіи западно-европейскихъ литературъ.

А. Средневѣковая литература.

Литература католической церкви и школы: легенды, сборники житій святыхъ, нравоучительные разсказы, хроники, энциклопедіи и мистеріи.

Поэзія рыцарства. Феодально-рыцарскій эпосъ (пѣсня о Роландѣ и Chansons des Gestes, Нибелунги, Гудруна, нѣмецкіе эпическіе циклы, Беовульфъ. Скандинавскія саги). Рыцарская лирика (Трубадуры и Миннезингеры). Рыцарскій романъ (романы Бретонскаго цикла и нѣмецкій романтическій эпосъ).

Реалистическая литература (французскіе фабльо, итальянская новелла, Кэнтерберійскіе разсказы Чоусера и нѣмецкіе Schwänke). Романъ о Лисѣ и романъ о Розѣ. Возникновеніе свѣтской драмы (фарсы sotties и т. п.) въ средніе вѣка.

Данте и его Божественная комедія.

В. Литература эпохи Возрожденія.

Эпоха возрожденія въ Италіи. Научныя заслуги итальянскихъ гуманистовъ и общая характеристика итальянскаго гуманизма. Петрарка. Боккачіо, Аріосто, Тассо.

Эпоха возрожденія въ Германіи. Рейхлинъ, Эразмъ, фонъ-Гуттенъ.

Два періода въ исторіи французскаго гуманизма. Представители перваго періода (Маро, Рабле и др.). Представители втораго періода (поэты Плеяды). Монтэнь и его Essais.

Вліяніе идей возрожденія на литературу Англіи (Томасъ Моръ и др.). Разцвѣтъ англійской драмы въ концѣ XVI вѣка. Шекспиръ и современные ему драматурги.

Литература XV и XVI вѣковъ въ Испаніи. Сервантесъ.

Блестящій періодъ испанской драмы. Лопе де Вега и Кальдеронъ.

В. Исторія новой литературы (XVII и XVIII вѣковъ).

Борьба пуританскихъ идей въ Англіи съ традиціями эпохи возрожденія. Вліяніе пуританизма на англійскую литературу XVII вѣка. Мильтонъ, какъ поэтъ и публицистъ. Литература эпохи Реставраціи (Драйденъ и др.). Англійская поэзія XVIII вѣка (Попъ, Томсонъ и др.). Еженедѣльныя изданія Аддисона и Стиля. Шериданъ и его комедіи. Англійскіе романисты XVIII вѣка.

Возрожденіе французской поэзіи въ XVII вѣкѣ (Малербъ). Основаніе французской академіи. Теорія и практика французской ложноклассической трагедіи (Корнель. Расинъ. Буало). Ложноклассическая комедія (Мольеръ). Главнѣйшіе писатели эпохи Людовика XIV. Вліяніе англійскихъ идей (Монтескье и Вольтеръ). Возникновеніе буржуазной драмы. Дидро и Энциклопедисты. Руссо. Бомарше.

Возрожденіе итальянской поэзіи въ XVII вѣкѣ. Итальянскіе драматурги XVIII вѣка (Метастазіо, Гольдони). Альфіери и его трагедіи.

Общій ходъ развитія нѣмецкой литературы въ XVII и XVIII вѣкахъ. Вліяніе просвѣтительныхъ идей Англіи и Франціи на Германію. Борьба противъ ложно-классическаго направленія (Готшедъ и Лессингъ). Лессингъ какъ критикъ (его Гамбургская Драматургія) и драматургъ. Реакція взглядамъ Лессинга (Гердеръ и поэты Sturm und Drang'а). Виландъ. Юношескія произведенія Гёте. Исторія созданія Фауста. Первыя произведенія Шиллера. Классическій періодъ нѣмецкой литературы. Зрѣлыя произведенія Шиллера и Гёте.

Возникновеніе романтизма.

Въ случаѣ если какой-либо отдѣлъ литературы или писатель былъ предметомъ особаго изученія испытуемаго, ему предоставляется указать на сей предметъ и означить въ краткомъ конспектѣ рамки его занятій и пособія, какими онъ пользовался. Изъ писателей рекомендуются для спеціальнаго изученія: Данте, Сервантесъ, Шекспиръ, Мольеръ, Корнель, Лессингъ, Гёте, Шиллеръ, Байронъ.

---

6. Экзаменныя требованія по санскритскому языку и сравнительному языкознанію.

По санскритскому языку отъ испытуемаго требуется изъ фонетики знакомство съ важнѣйшими правилами сочетанія гласныхъ и согласныхъ и изъ морфологіи — съ склоненіемъ именъ, мѣстоименій и числительныхъ, съ образованіемъ степеней сравненія и сложныхъ словъ, а также съ спряженіемъ и съ образованіемъ производныхъ глагольныхъ основъ.

Вопросы изъ грамматики предлагаются при переводѣ и объясненіи нетрудныхъ текстовъ. Испытуемому предоставляется самому указать избираемый имъ памятникъ, какъ, напримѣръ, одинъ изъ эпизодовъ Махабараты или нѣсколько разсказовъ Хитопадесы и Панчатантры.

По сравнительному языкознанію испытуемый долженъ обнаружить знакомство съ составомъ индоевропейской семьи языковъ и знаніе основныхъ и наиболѣе установившихся положеній сравнительной фонетики (сравнительный обзоръ исторіи звуковъ въ языкахъ санскритскомъ, греческомъ, латинскомъ и старо-славянскомъ) и сравнительной морфологіи (сравнительный обзоръ склоненій и спряженій въ языкахъ санскритскомъ, греческомъ латинскомъ и старо-славянскомъ).

---

7. Экзаменныя требованія по исторіи средневѣковой и новой философіи.

Испытуемый долженъ обнаружить знакомство съ главнѣйшими движеніями мысли въ патристическомъ, схоластическомъ и новомъ періодахъ и кромѣ того доказать основательное знакомство съ ученіями Декарта, Локка, Лейбница и Канта.

III. ПО ОТДѢЛУ ИСТОРИЧЕСКОМУ.

Въ составъ испытанія для избравшихъ отдѣлъ исторіи входятъ: а) греческій языкъ, б) латинскій языкъ, в) всеобщая исторія: древняя, средняя и новая, г) русская исторія, д) исторія церкви, е) исторія славянскихъ народовъ, ж) исторія средневѣковой и новой философіи.

1. Экзаменныя требованія по древнимъ языкамъ.

Испытуемый долженъ указать на одного греческаго автора изъ числа историковъ: Геродотъ, Ѳукидидъ (не менѣе двухъ книгъ), Ксенофонтъ (Анабазисъ или Hellenica въ полномъ объемѣ), Полибій (не менѣе двухъ книгъ), Плутархъ (не менѣе четырехъ біографій), и на одного латинскаго, также изъ числа историковъ: Ливій (не менѣе пяти книгъ), Тацитъ (Анналы въ полномъ объемѣ или всѣ прочія произведенія), Цезарь (въ полномъ объемѣ), коими онъ преимущественно занимался, и при объясненіи изученныхъ произведеній доказать какъ знаніе языка съ грамматической и лексической стороны, на сколько то необходимо для вполнѣ отчетливаго ихъ пониманія, такъ и историческія познанія, относящіяся къ описываемой авторомъ эпохѣ.

---

2. Требованія и программа испытанія по всеобщей исторіи.

Сверхъ знанія главныхъ историческихъ фактовъ въ ихъ связи, въ объемѣ нижеприведенной программы, испытуемый долженъ доказать спеціальное изученіе какого-либо періода или же отдѣльнаго вопроса древней, средней или новой исторіи, на основаніи главнѣйшихъ источниковъ и важнѣйшихъ пособій. Испытуемый обязанъ представить въ коммиссію краткій конспектъ своихъ занятій по избранному отдѣлу съ указаніемъ источниковъ и пособій, коими пользовался.

ПРОГРАММА.

А. Древняя исторія.

Востокъ.

Египетъ. Географическія условія и племенной составъ населенія. Очеркъ политической исторіи Египта. Внутренній бытъ: религія, общественное устройство, наука, искусство, литература, домашній бытъ и нравы, культурныя сношенія Египта съ другими народами древности.

Семиты. Древность халдейской культуры. Мѣстныя условія Месопотаміи. Очеркъ исторіи древне-халдейскаго, ассирійскаго и ново-халдейскаго царства. Бытовая исторія халдеевъ и ассирійцевъ; религія, общественное устройство, образованность.

Финикіяне. Географическое положеніе; финикійскіе города; торговыя сношенія морскія и сухопутныя; колоніи; религія, общественное устройство. Политическая судьба Финикіи. Карѳагенъ и его государственное устройство.

Иранъ: его природа и составъ древняго населенія; религія. Внѣшняя исторія Ирана. Внутренняя организація Персидской державы. Значеніе Персидской державы во всемірной исторіи.

Греція.

Обозрѣніе источниковъ по исторіи Греціи. Начало греческой исторіографіи и Геродотъ.

Ѳукидидъ и дальнѣйшее развитіе греческой исторіографіи. Аѳинская Политія Аристотеля.

Епиграфика; значеніе надписей, какъ источника для греческой исторіи.

Первоначальный бытъ древней Греціи. Микенская культура.

Государство и общество Гомеровскихъ поэмъ.

Дорическое движеніе. Греческая колонизація. Тиранны. Исторія Спарты. Вопросъ о законодательствѣ Ликурга.

Спарта послѣ Ликурга до персидскихъ войнъ. Эфоратъ. Мессенскія войны.

Начальная исторія Аѳинъ до персидскихъ войнъ. Солонъ и его реформа.

Аѳины послѣ Солона. Писистратъ и его преемники. Реформа Клисѳена.

Персидскія войны.

Греція въ эпоху Ѳемистокла, Аристида и Кимона. Аѳинская гегемонія.

Периклъ и его реформы.

Пелопоннесская война. Господство Спарты.

Эпоха Ѳиванскаго преобладанія.

Образованіе и распространеніе Македонскаго могущества.

Александръ Великій и начало эллинизаціи востока.

Исторія Греціи отъ Александра В. до обращенія ея въ римскую провинцію, союзы Ахейскій и Этолійскій.

Римъ.

Общія свѣдѣнія о развитіи исторіографіи у Римлянъ.

Разработка римской исторіи до и послѣ Нибура.

Учрежденіе Рима, восходящія къ начальному царскому періоду.

Происхожденіе патриціевъ и плебеевъ и ихъ положеніе въ Римѣ при послѣднихъ царяхъ.

Замѣна въ Римѣ монархическаго строя республиканскимъ; начало борьбы плебеевъ съ патриціями Трибунатъ и его развитіе до децемвирата.

Децемвиратъ и законы децемвировъ.

Борьба плебеевъ съ патриціями отъ децемвирата до галльскаго погрома и послѣ этого до уравненія ихъ въ правахъ.

Распространеніе Римскаго владычества по Италіи до пуническихъ войнъ.

Организація Италіи подъ Римскою властью. Ager romanus, колоніи, муниципіи и союзники. Народныя собранія, ихъ составъ и компетенція. Сенатъ и магистратура.

Распространеніе Римскаго владычества внѣ Италіи отъ пуническихъ войнъ до эпохи Гракховъ.

Римскія провинціи во II вѣкѣ и управленіе ими.

Вліяніе римскихъ завоеваній на учрежденія, вѣрованія, бытъ и нравы Римлянъ.

Реформы Гракховъ и результаты ихъ.

Марій. Преобразованія въ организаціи войскъ. Союзъ Марія съ демагогіей.

Война союзническая и результаты ея.

Сулла, его преобразованія и судьба ихъ.

Причины паденія республиканскаго строя въ Римѣ и возникновенія единоличной власти. Роль Помпея.

Цезарь и его значеніе въ исторіи императорской власти.

Августъ и установленный имъ принципатъ.

Императоры изъ Юліева и Флавіева дома. Центральная власть и управленіе провинціями. Муниципальныя учрежденія.

Траянъ. Адріанъ. Греко-римскій міръ при Антонинахъ и Северахъ.

Зачатки распаденія римской имперіи въ III вѣкѣ. Реформы Діоклетіана и Константина.

Борьба Рима съ варварами. Мирная колонизація варваровъ въ предѣлахъ имперіи. Колонатъ.

Ѳеодосій Великій и его преемники. Гуннскій погромъ и паденіе Западной Римской имперіи.

В. Исторія среднихъ вѣковъ.

Общій характеръ средневѣковой исторіографіи; хроники и лѣтописи. Важнѣйшія изданія средневѣковыхъ памятниковъ.

Первоначальный этнографическій составъ населенія юго-западной Европы. Кельтское племя. Романизація, область распространенія римской культуры и латинскаго языка. Христіанская церковь въ Галліи и Британіи.

Извѣстія Цезаря и Тацита о германцахъ. Внутренній строй первоначальныхъ германскихъ государствъ. Родовое начало, землевладѣніе, дружина, сословія, князья, короли, народныя собранія.

Движеніе племенъ и образованіе германскихъ государствъ на римской почвѣ. Основныя черты ихъ устройства: личность права, раздѣлъ земель, религіозныя противоположности.

Имперія въ Константинополѣ и судьбы Италіи. Юстиніанъ и его преемники. Лонгобардское завоеваніе. Папа Григорій I. Ираклій. Иконоборцы.

Франкское государство при меровингахъ: его объемъ, этнографическій составъ; политическое и общественное устройство. Отношеніе церкви къ государству при меровингахъ. Возвышеніе каролинговъ и союзъ ихъ съ папою. Секуляризація. Дѣятельность Бонифація.

Карлъ Великій: объединеніе германскихъ и романскихъ элементовъ, возстановленіе имперіи. Имперское законодательство.

Образованіе римскаго примата и дѣятельность Николая I. Лжедекреталіи.

Распаденіе каролингской монархіи и причины этого явленія. Норманны и мадьяры.

Феодальный порядокъ въ политическомъ и земельномъ отношеніяхъ. Происхожденіе рыцарства.

Выдѣленіе Германіи изъ державы каролинговъ, нѣмецкія племена и герцогства. Возвышеніе саксонскаго дома.

Оттонъ Великій и его роль въ исторіи папства и Италіи.

Имперія и папство при преемникахъ Оттона Великаго до половины XI в.

Монашество на западѣ. Бенедиктинскій уставъ. Клюнійцы, ихъ вліяніе на утвержденіе папской власти.

Григорій VII и его борьба съ Генрихомъ IV. Конкордаты между папствомъ и имперіею.

Выдѣленіе Франціи изъ состава каролингской монархіи. Робертинскій домъ. Основаніе норманскаго герцогства. Первые Капетинги.

Коммунальное движеніе во Франціи, его основы и послѣдствія.

Англо-саксонскій періодъ англійской исторіи; основаніе англо-саксонскихъ государствъ; обращеніе въ христіанство и

объединеніе въ одну державу. Альфредъ Великій Датское господство. Особенности англо-саксонскаго государственнаго развитія.

Завоеваніе Англіи норманнами и первые англо-норманскіе короли.

Византія: этнографическій составъ и внѣшнія отношенія имперіи въ X вѣкѣ.

Внутренній строй византійской имперіи въ періодъ Македонской династіи. Культурныя заслуги Византіи.

Исламъ; калифатъ и его распаденіе; арабская образованность. Турки сельджуки.

Крестовые походы, ихъ значеніе и вліяніе.

Возвышеніе Гогенштауфеновъ. Фридрихъ Барбаросса; его борьба съ папствомъ и итальянскими городами.

Папство при Иннокентіи III и его преемникахъ; ихъ борьба съ Гогенштауфенами и паденіе послѣднихъ.

Развитіе королевской власти во Франціи. Филиппъ II Августъ, альбигойскія войны, Людовикъ IX и Филиппъ IV.

Англія при Плантагенетахъ. Генрихъ II, борьба королевской власти съ церковью, организація суда. Magna charta. Образованіе парламента.

Франція въ XIV и XV вѣкахъ. Утвержденіе государственной монархической власти. Генеральные штаты. Отношенія къ Англіи (Столѣтняя война).

Англія въ XIV и XV вѣкахъ. Развитіе парламента. Сословныя и экономическія отношенія, крестьянскія возстанія. Война алой и бѣлой розы и ея послѣдствія.

Германія въ XIV и XV вѣкахъ. Императоры и ихъ власть. Отношенія къ папству и Италіи. Золотая булла. Развитіе территоріальной власти. Города и городскіе союзы. Образованіе и развитіе Швейцарскаго союза.

Испанія въ XIV и XV вѣкахъ. Развитіе городовъ. Организація кортесовъ Аррагона и Кастиліи. Фердинандъ и Изабелла.

Италія въ XIV и XV вѣкахъ. Возникновеніе новыхъ итальянскихъ государствъ.

Византія при Камнинахъ и Ангелахъ. Латинская имперія.

Палеологи и турки османы. Паденіе Константинополя. Ученые греки на западѣ.

В. Новая исторія.

Періодъ гуманизма въ Италіи.

Гуманизмъ въ Германіи и другихъ странахъ.

Открытія и изобрѣтенія.

Новыя международныя отношенія. Итальянскія войны. Имперія Карла V. Испанская монархія XVI вѣка.

Причины реформаціи. Отношенія папства и церкви къ государству въ XIV и XV вѣкахъ (конкордаты, статуты, прагматическая санкція), Авиньонское плѣненіе и великій расколъ Предшественника реформаціи: мистики, Виклефъ, Гусситы.

Лютеръ какъ реформаторъ. Судьбы реформаціи въ Германіи до Аугсбургскаго мира. Послѣдствія реформаціи для Германіи.

Цвингли и его реформа. Кальвинъ и характеръ Женевской реформаціи; вліяніе кальвинизма на другія страны.

Церковныя преобразованія въ Англіи при Тюдорахъ.

Религіозныя войны во Франціи; кризисъ монархіи при послѣднихъ Валуа, политика Генриха IV.

Возстановленіе католицизма и папства въ XVI вѣкѣ.

Филиппъ II Испанскій. Борьба съ Франціей и Англіей. Отпаденіе Нидерландовъ. Вильгельмъ Оранскій.

Борьба съ парламентомъ при Яковѣ I и Карлѣ I и роль пуританства въ политическихъ смутахъ Англіи. Кромвель.

Реставрація Стюартонъ. Изгнаніе Якова II и переворотъ 1688 года.

Тридцатилѣтняя война, роль Швеціи въ этой войнѣ. Вестфальскій миръ.

Развитіе государственнаго строя и внѣшняго могущества Франціи въ XVII вѣкѣ. Ришелье и Мазарини.

Вѣкъ Людовика XIV. Правительственная система Людовика и его дворъ. Кольберъ, меркантилизмъ и протекціонизмъ. Отмѣна Нантскаго эдикта. Внѣшняя политика и войны Людовика XIV.

Возникновеніе Прусской монархіи—съ Вестфальскаго мира до Фридриха Великаго.

Роль Фридриха Великаго въ европейской политикѣ.

Политика Англіи и ея государственный строй въ XVIII вѣкѣ.

Отпаденіе американскихъ колоній и организація Соединенныхъ Штатовъ.

Просвѣтительный абсолютизмъ XVIII вѣка.

Политическія теоріи Монтескье и Руссо; экономическія ученія (физіократы, Адамъ Смитъ).

Старый порядокъ при Людовикѣ XV.

Попытки реформъ при Людовикѣ XVI до созванія генеральныхъ штатовъ. Дѣятельность національнаго собранія и его законодательство.

Столкновеніе революціонной Франціи съ Европою, паденіе монархіи, конвентъ до побѣды террористовъ надъ Жирондой (31 мая 1793). Періодъ якобинскаго террора.

Время директоріи, возвышеніе Наполеона и организація Франціи при консульствѣ и имперіи.

Наполеоновскія войны. Вѣнскій конгрессъ.

Конституціонная монархія во Франціи (1814—1848).

Исторія объединенія Италіи.

Исторія объединенія Германіи.

Англія въ XIX вѣкѣ.

---

3. Требованія и программа испытанія по русской исторіи.

Требуется знаніе всего хода Русской исторіи отъ начала Русскаго государства до вступленія на престолъ императора Александра III, въ главнѣйшихъ ея событіяхъ, явленіяхъ и дѣятеляхъ Сверхъ того испытуемый долженъ обнаружить знакомство съ главными видами источниковъ русской исторіи (лѣтописи, хронографы, сказанія и повѣсти, житія святыхъ, записки, письма, извѣстія иностранцевъ о Россіи, государственные акты и памятники права, памятники вещественные), а также съ ходомъ русской историографіи.

Сверхъ того испытуемый долженъ доказать спеціальное изученіе какого-либо отдѣла. Испытуемый обязанъ представить въ коммиссію краткій конспектъ своихъ занятій по избранному отдѣлу съ указаніемъ пособій, коими пользовался.

Программа.

Начальная лѣтопись и лѣтописи XII в., какъ древнѣйшіе источники русской исторіи.

Природа восточно-европейской равнины. Древнѣйшія извѣстія о народахъ восточной Европы. Разселеніе восточныхъ славянъ. Ихъ бытъ. Торговля и древнѣйшіе города. Племена инородческія.

Преданія объ основаніи русскаго государства. Распространеніе христіанства на Руси. Владиміръ Святой. Ярославъ I Мудрый. Состояніе русской земли въ половинѣ XI в.

Порядокъ княжескаго владѣнія и дѣленіе Руси на волости отъ смерти Ярослава I до нашествія Татаръ.

Внутреннее состояніе Русской земли съ половины XI в. до нашествія Татаръ. Законодательство. Церковь. Просвѣщеніе и литература.

Нашествіе Татаръ и его ближайшія слѣдствія. Нѣмцы на западной окраинѣ Русской земли.

Судьба югозападной Руси послѣ нашествія Татаръ. Возвышеніе Литвы. Подчиненіе югозападной Руси Литвѣ; соединеніе Литвы съ Польшей и слѣдствія этихъ событій.

Ростовско-Суздальская земля въ XII и XIII вв. Ея заселеніе. Происхожденіе великорусскаго племени. Удѣльный порядокъ княжескаго владѣнія.

Московское княжество. Причины и ходъ его усиленія до половины XV в.

Новгородъ Великій. Составъ его области. Его отношенія къ русскимъ князьямъ. Управленіе. Сословія. Очеркъ внутренней жизни Новгорода. Новгородскія лѣтописи.

Внутреннее состояніе русскаго общества отъ половины XIII до половины XV в. Татарское вліяніе. Сословія. Города. Торговля. Церковь. Просвѣщеніе.

Великій князь Іоаннъ III. Покореніе Новгорода Великаго. Присоединеніе Твери и другихъ областей. Бракъ съ Софіею Палеологъ. Отношенія къ татарамъ. Войны съ Литвой и Ливоніей. Судебникъ. Дѣла церковныя. Завѣщаніе Іоанна III.

Великій князь Василій III. Его отношенія къ боярамъ и дѣло о разводѣ. Максимъ Грекъ. Войны съ Литвою, Крымомъ и Казанью. Присоединеніе Пскова, Рязани и сѣверскихъ княжествъ.

Царь Іоаннъ IV. Правленіе Елены и бояръ. Воспитаніе Іоанна. Вѣнчаніе на царство. Сильвестръ и «избранная рада». Судебникъ и Стоглавъ. Покореніе Казани и Астрахани. Ливонская война. Войны съ Польшей и Швеціей. Сношенія съ Англіей. Отношенія Іоанна къ боярамъ. Князь Курбскій. Опричнина. Покореніе Сибири. Смерть Іоанна. Мнѣнія ученыхъ о характерѣ Іоанна.

Устройство Московскаго государства въ XVI в. Значеніе государя. Составъ боярства. Мѣстничество. Боярская Дума. Приказы. Областное управленіе. Земскіе соборы. Законодательство. Военное устройство и помѣстная система; положеніе крестьянъ. Церковь. Просвѣщеніе. Московскія лѣтописи.

Состояніе западной Руси со времени соединенія Литвы съ Польшей. Люблинская унія. Іезуиты въ Литвѣ. Братства. Брестскій соборъ. Происхожденіе малорусскаго племени и казачество.

Царь Өеодоръ Іоанновичъ. Борисъ Годуновъ и его борьба съ Шуйскими. Война съ Швеціей. Учрежденіе патріаршества. Дѣло объ убіеніи царевича Димитрія.

Избраніе Бориса Годунова на престолъ. Сношенія съ иностранными государствами. Внутренняя дѣятельность Бориса. Указы о крестьянахъ. Лжедимитрій I.

Избраніе князя Василія Шуйскаго на престолъ. Лжедимитрій II. Осада Троице-Сергіева монастыря. Князь Скопинъ-Шуйскій. Сигизмундъ III подъ Смоленскомъ. Низверженіе царя Василія и избраніе королевича Владислава. Ляпуновское ополченіе. Занятіе Новгорода шведами. Мининъ и Пожарскій. Освобожденіе Москвы. Причины, развитіе и значеніе смуты.

Избраніе на царство Михаила Өеодоровича Романова. Войны съ Швеціей и Польшей. Взятіе Азова и земскій соборъ 1642 г. Сношенія съ иностранными державами.

Внутренняя дѣятельность правительства въ царствованіе Михаила. Состояніе государства послѣ смуты. Земскіе соборы. Системы помѣстная и податная. Распространеніе русскихъ владѣній въ Сибири. Патріархъ Филаретъ. Исправленіе церковныхъ книгъ.

Царь Алексѣй Михайловичъ. Морозовъ. Возстаніе казаковъ въ Литовско-польскомъ государствѣ. Богданъ Хмѣльницкій и присоединеніе Малороссіи. Войны съ Польшею и Швеціей.

Патріархъ Никонъ. Начало раскола. Бунтъ Разина События въ Малороссіи послѣ Богдана Хмѣльницкаго.

Внутренняя дѣятельность правительства. Соборное Уложеніе. Города и крестьяне. Управленіе. Войско. Западно-русскіе ученые въ Москвѣ. Школы. Служилые и торговые иноземцы. Западное вліяніе.

Царь Ѳеодоръ Алексѣевичъ. Малороссійскій вопросъ. Уничтоженіе мѣстничества. Заботы о просвѣщеніи.

Время двоевластія. Избраніе Петра. Стрѣлецкій бунтъ. Правленіе царевны Софіи. Раскольничье движеніе. Миръ съ Польшей. Крымскіе походы Шакловитый. Низверженіе Софіи.

Петръ I Великій. Его воспитаніе. Азовскіе походы. Кораблестроеніе. Великое посольство. Заговоръ Циклера. Путешествіе Петра за границу. Уничтоженіе стрѣлецкаго войска.

Великая сѣверная война и главнѣйшіе ея моменты до Полтавской битвы. Основаніе Петербурга. Бунты на окраинахъ. Измѣна Мазепы. Полтавскій бой. Русскія завоеванія на Балтійскомъ побережьѣ. Прутскій походъ. Ништадтскій миръ. Петръ—Императоръ. Персидскій походъ.

Реформы Петра Великаго: военныя, административныя, сословныя, податныя и финансовыя, церковныя. Заботы о промышленности и торговлѣ, Просвѣщеніе. Внутреннее состояніе общества. Сотрудники Петра и противники реформы. Дѣло царевича Алексѣя. Указъ о престолонаслѣдіи.

Возведеніе на престолъ императрицы Екатерины I. Верховный Тайный Совѣтъ. Академія Наукъ. Петръ II. Коммиссія о коммерціи. Внѣшняя политика.

Императрица Анна Іоанновна. Верховники и шляхетство. Кабинетъ министровъ. Бироновщина. Внутренняя дѣятельность правительства. Дѣла внѣшнія. Іоаннъ VI. Регентство Бирона. Анна Леопольдовна.

Императрица Елизавета Петровна. Семилѣтняя война. Сенатъ въ царствованіе Елизаветы Петровны. Внутреннія распоряженія. Новая Сербія. Московскій университетъ. Просвѣщеніе.

Императоръ Петръ III. Отношеніе къ Пруссіи. Манифестъ о вольности дворянской. Уничтоженіе Тайной канцеляріи. Церковныя дѣла.

Царствованіе Императрицы Екатерины II. Главные дѣятели. Дѣло Мировича. Внѣшнія отношенія. Первая Турецкая война.

Чума и бунтъ въ Москвѣ. Пугачевъ. Присоединеніе Крыма. Греческій проектъ. Вторая Турецкая война. Шведская война. Диссидентскій вопросъ въ Польшѣ. Три раздѣла Польши. Отношенія къ революціонной Франціи. Персидская война

Внутренняя дѣятельность Екатерины II. Вопросъ о церковныхъ имуществахъ. Коммиссія объ Уложеніи и Наказъ для нея Екатерины. Учрежденія о губерніяхъ и жалованныя грамоты дворянству и городамъ. Уничтоженіе гетманства и Запорожья. Крѣпостное право. Церковь. Народное воспитаніе. Просвѣщеніе.

Царствованіе Императора Павла. Внѣшняя политика. Итальянскій походъ Суворова. Внутренняя дѣятельность

Царствованіе Императора Александра I. Внутренняя дѣятельность правительства въ первую половину царствованія. Сперанскій. Внѣшнія отношенія. Отечественная война 1812 года.

Войны 1813 и 1814 г. Вѣнскій конгрессъ. Священный союзъ и послѣдующіе конгрессы. Дѣла польскія. Возстаніе грековъ. Внутренняя дѣятельность Императора Александра I во вторую половину царствованія. Просвѣщеніе. Карамзинъ.

Обзоръ главнѣйшихъ событій времени Императоровъ Николая I и Александра II.

---

4. Программа испытанія по исторіи христіанской церкви.

Обзоръ церковной исторіографіи.

Религіозное состояніе древняго міра и особенное положеніе въ немъ еврейскаго народа до христіанства. Древнее язычество и іудейство предъ появленіемъ христіанства.

Начало христіанства. Іисусъ Христосъ — Божественный Основатель христіанской церкви.

Христіанская церковь при апостолахъ. Предѣлы распространенія христіанской церкви при апостолахъ.

Внутреннее устройство и управленіе.

Богослуженіе. Христіанская жизнь.

Христіанская церковь послѣ апостоловъ до прекращенія гоненій при Константинѣ Великомъ. Борьба христіанства съ язычествомъ и іудействомъ. Гоненія. Учено-литературная полемика

съ представителями іудейской и языческой учености. Торжество христіанства надъ язычествомъ.

Распространеніе христіанства послѣ апостоловъ. Замѣчательнѣйшія христіанскія церкви II и III вв.

Внутреннее устройство и управленіе. Клиръ и народъ. Высшій и низшій клиръ. Начало митрополій. Соборы

Христіанская наука и литература, представители той и другой и ихъ труды.

Ереси и расколы въ первые три вѣка. Богословскіе споры.

Богослуженіе и нравственность.

Христіанская церковь послѣ признанія ея при Константинѣ Великомъ до раздѣленія на Восточную и Западную. Отношенія между церковью и государствомъ.

Внутреннее устройство и управленіе церкви. Митрополитанская и патріаршая системы. Вселенскіе и помѣстные соборы. Каноническое право.

Христіанская жизнь. Возникновеніе и распространеніе монашества на Востокѣ и Западѣ. Общія черты монашеской жизни. Каноническое положеніе иноковъ.

Ученіе. Постепенное разъясненіе и опредѣленіе его на вселенскихъ соборахъ во время богословскихъ споровъ и борьбы съ ересями: Аріанствомъ, Македоніанствомъ, Несторіанствомъ, Монофизитствомъ, Монофелитствомъ и Иконоборчествомъ.

Богословская наука и литература и ея лучшіе представители на Востокѣ и на Западѣ.

Распространеніе христіанства за предѣлами имперіи и препятствія къ тому со стороны магометанства.

Расколъ Римской церкви. Развитіе Римской идеи о приматствѣ папы и усвоеніе ея романо-германскими племенами. Догматическія и обрядовыя уклоненія Римской церкви отъ ученія и правилъ вселенской церкви. Столкновеніе Римской церкви съ Константинопольскою при патріархѣ Фотіи. Столкновеніе ихъ при п. Михаилѣ Керулларіи и провозглашеніе раскола.

Христіанская церковь послѣ раздѣленія ея на Восточную и Западную.

Попытки къ возсоединенію церквей. Ліонская и Флорентинская уніи.

Римская церковь съ половины IX до половины XI вѣка.

Борьба папства съ римско-германскимъ императорствомъ

съ половины XI до начала XIV в. Григорій VII. Иннокентій III. Начало реакціи противъ безмѣрнаго развитія папской власти на самомъ Западѣ.

Бонифацій VIII и Филиппъ Красивый. Папы и Людовикъ Баварскій. Вавилонское плѣненіе папъ. Великій расколъ. Папы и реформаторскіе соборы. Политическое и церковное положеніе папъ предъ реформаціей.

Устройство и управленіе Римской церкви.

Секты, появившіяся въ ней.

Богословская наука и литература. Школы. Схоластика и мистика. Важнѣйшіе представители того и другого направленія.

Монашество. Рыцарскіе и нищенствующіе ордена.

Расколъ въ Западной церкви, произведенный реформаціей.

Исторія нѣмецкой и швейцарской реформацій и распространеніе идей той и другой по Европѣ. Англійская реформація.

Отношеніе католической церкви къ протестантству послѣ реформаціи въ XVI—XVII вв. Католическая контръ-реформація: Тридентскій соборъ, орденъ іезуитовъ.

Папство, Янсенисты и Галликанская церковь.

Папство и реформы Маріи Терезіи и Іосифа II.

Папство, французская революція и Наполеонъ I.

Папство и культурная борьба съ нимъ въ Германіи, Франціи и Италіи.

Ватиканскій соборъ 1869—1870 г. и старокатолическое движеніе.

Раздѣленіе протестантства на разныя исповѣданія и секты: лютеранство, реформатство и англиканство. Отличительныя особенности ихъ ученія и устройства.

Восточное христіанство по раздѣленіи церквей.

Греческая церковь въ предѣлахъ византійской имперіи: отношеніе ея къ другимъ православнымъ церквамъ; отношеніе къ государству.

Состояніе просвѣщенія: школы и замѣчательнѣйшіе писатели.

Ереси.

Греческія церкви подъ магометанскимъ игомъ.

Независимая греческая церковь въ Еллинскомъ королевствѣ.

Славянскія церкви: Болгарская, Сербская и Черногорская до и послѣ выдѣленія изъ Константинопольскаго патріархата.

Исторія Русской церкви. Распространеніе христіанства въ Россіи.

Внутреннее устроеніе Русской церкви.

Русская церковь подъ управленіемъ митрополитовъ.

Русская церковь подъ управленіемъ патріарховъ.

Русская церковь подъ управленіемъ св. синода.

Духовное просвѣщеніе въ Россіи: школы и духовная литература въ главнѣйшихъ представителяхъ и ихъ произведеніяхъ.

Расколъ старообрядства.

Русское сектантство; древнѣйшія русскія секты до XVII в.; раціоналистическія секты: духоборцы, молокане, штундисты; мистическія секты: хлысты, скопцы и под. извращенно-религіозныя и антирелигіозныя увлеченія и направленія.

---

5. Программа испытанія по исторіи славянскихъ народовъ.

Древнѣйшія извѣстія о первоначальномъ обитаніи славянъ въ Европѣ. Разселеніе славянъ на западѣ и югѣ.

Византія и ея вліяніе на судьбу южныхъ славянъ. Образованіе Болгарскаго государства. Начальная исторія сербовъ, хорватовъ, словенцевъ (хорутанъ) и сѣверо-западныхъ славянъ до половины IX вѣка.

Великоморавія при Ростиславѣ и Святополкѣ. Дѣятельность свв. Кирилла и Меѳодія. Паденіе Моравіи. Утвержденіе мадьяръ.

Чехія съ начала X вѣка до конца XII вѣка.

Польша при Мечиславѣ I, Болеславѣ Храбромъ и его преемникахъ до начала XIII вѣка.

Балтійскіе славяне съ половины IX до исхода XII вѣка. Ихъ внѣшняя судьба и внутренній бытъ.

Болгарія съ половины IX до конца XII вѣка. Богомильство.

Сербскія и хорватскія земли съ половины IX до половины XII вѣка.

Чехія въ XIII—XIV вѣкахъ.

Польша въ XIII—XIV вѣкахъ.

Венгрія въ XIII—XIV вѣкахъ.

Болгарія, Сербія, Боснія, Далмація, Хорватія въ XIII—XIV вѣкахъ.

Чехія съ конца XV вѣка до начала XVII вѣка. Ея внутреннее состояніе. Гусситское движеніе въ Чехіи. Юрій Подебрадъ.

Судьба чешской народности отъ Бѣлогорской битвы до конца XVIII вѣка.

Польша съ конца XIV вѣка до Стефана Баторія включительно.

Польша въ XVII и XVIII вѣкахъ. Раздѣлы Польши.

Турецкія завоеванія на Балканскомъ полуостровѣ. Сербы и болгары подъ турецкимъ владычествомъ.

Далмація, Дубровникъ въ XV—XVIII вѣкахъ.

Венгрія, Хорватія со Славоніей въ XV—XVIII вѣкахъ.

Судьбы западныхъ славянъ со времени наполеоновскихъ войнъ до образованія новой Германской имперіи въ 1871 году.

Судьбы южныхъ славянъ со времени наполеоновскихъ войнъ до Берлинскаго трактата.

6. Требованія по исторіи средневѣковой и новой философіи.

Испытуемый долженъ обнаружить знакомство съ главнѣйшими движеніями мысли въ патристическомъ, схоластическомъ и новомъ періодахъ и кромѣ того доказать основательное знакомство съ ученіями Декарта, Локка, Лейбница и Канта.

IV. ПО ОТДѢЛУ РОМАНО-ГЕРМАНСКОЙ ФИЛОЛОГІИ.

Въ составъ испытанія для избравшихъ отдѣлъ романо-германской филологіи входятъ: а) греческій языкъ, б) латинскій языкъ, в) исторія среднихъ вѣковъ и новая, г) исторія западно-европейскихъ литературъ, д) энциклопедія романской и германской филологіи и е) сверхъ того: А. для избравшихъ отдѣленіе романской филологіи: а) сравнительная грамматика романскихъ нарѣчій, б) историческая грамматика французскаго языка, в) итальянскій или испанскій языкъ; Б. для избравшихъ отдѣленіе германской филологіи: а) готскій языкъ, б) историческая грамматика нѣмецкаго языка, в) историческая грамматика англійскаго языка.

---

1. Экзаменныя требованія по древнимъ языкамъ.

Испытуемый долженъ обнаружить знакомство съ общимъ ходомъ развитія греческой и латинской литературы, преимущественно поэтической, и указать на одну трагедію и одну комедію, которыя были для него предметомъ особаго изученія, а также обнаружить знакомство съ Піитикою или Риторикою Аристотеля и посланіемъ къ Пизонамъ Горація. При этомъ испытуемый долженъ доказать не только знаніе языка съ грамматической и лексической стороны, насколько то необходимо для вполнѣ отчетливаго пониманія изучаемыхъ произведеній, но и знакомство съ композиціею, составомъ и отличительными чертами эпопеи, главныхъ видовъ лирики и драмы, съ точки зрѣнія теоріи словесности.

---

2. Программа испытанія по исторіи среднихъ вѣковъ и новой

(см. выше стр. 32—35).

3. Требованія и программа испытанія по исторіи западно-европейской литературы.

Кромѣ удовлетворенія общимъ требованіямъ въ объемѣ программы, приведенной выше на стр. 26—27, испытуемый долженъ обнаружить подробное знакомство съ однимъ изъ отдѣловъ западныхъ литературъ, основанное на изученіи главныхъ памятниковъ и писателей избранной имъ эпохи [1]), и представить краткій конспектъ своихъ занятій по избранному отдѣлу.

---

4. Программа испытанія по энциклопедіи романской и германской филологіи.

Перечень и группировка романскихъ народностей по ихъ языку и этнографическому составу. Вопросъ объ общей основѣ романскихъ нарѣчій и степени ихъ первоначальнаго сродства

---

[1]) Такими отдѣлами примѣрно могутъ быть: 1) романскій или германскій эпосъ, 2) развитіе средневѣковой лирики во Франціи, или въ Италіи, или въ Германіи, 3) рыцарскій романъ, 4) литература Фабльо и Новеллъ, 5) начало европейской драмы, 6) разцвѣтъ драмы въ Англіи, или во Франціи, или въ Испаніи, 7) литература Возрожденія, 8) литература реформы, 9) вѣкъ Людовика XIV, 10) литература XVIII вѣка въ Англіи, или во Франціи, или въ Германіи, 11) періодъ романтизма. Вмѣсто одного изъ этихъ отдѣловъ испытуемый можетъ избрать предметомъ спеціальныхъ занятій одного изъ слѣдующихъ писателей: Гердеръ, Вилландъ, Клопштокъ, Лессингъ, Гёте, Шиллеръ, Уландъ, Бюргеръ, Кернеръ.—Раблэ, Монтэнь, Корнель, Расинъ, Мольеръ, Буало, Фенелонъ, Лафонтэнъ, Лабрюеръ, Бомарше, Вольтеръ, Руссо, Шатобріанъ, Ламартинъ, Викторъ Гюго, Бальзакъ.—Чоусеръ, Спенсеръ, Шекспиръ, Мильтонъ, Свифтъ, Ричардсонъ, Стернъ, Фильдингъ, Аддисонъ, Попъ, Драйденъ, Вальтеръ Скоттъ, Байронъ, Шелли, Диккенсъ, Тэккерей.—Данте, Петрарка, Боккачьо, Маккіавелли, Аріосто, Тассо, Альфьери, Манцони, Гольдони, Монти, Леонарди, Сервантесъ, Кальдеронъ, Лопеде-Вега, Камоэнсъ.

(теорія Рэнуара, Дица, Гребера). Обособленіе романскихъ нарѣчій въ ихъ историческомъ развитіи. Древнѣйшіе письменные памятники на романскихъ нарѣчіяхъ и главнѣйшіе филологическіе труды по изученію ихъ. Исторія трехъ главнѣйшихъ отраслей романскихъ нарѣчій: *a*) группа французская: сѣверная и южная области. Провансальскій языкъ; его историко-литературное значеніе и отношеніе къ каталонскому языку. Сѣверная Франція; литературные центры ея и образованіе литературнаго языка. Періоды его развитія и международное значеніе въ извѣстныя эпохи. Дѣятельность парижской академіи.—*b*) Группа итальянская: вопросъ о возникновеніи обще-итальянскаго литературнаго языка. Трактатъ Данте «De vulgari eloquio». Литературные центры въ средневѣковой Италіи. Итальянскій языкъ въ эпоху возрожденія. Современное отношеніе литературнаго языка къ мѣстнымъ нарѣчіямъ. Попытки реформъ въ литературномъ языкѣ (Манцони).—*c*) Группа испанская: положеніе кастильскаго нарѣчія среди прочихъ испанскихъ діалектовъ. Значеніе мадридской академіи. Характеристика португальскаго языка.

Восточная группа романскихъ нарѣчій: румынскій языкъ и группа ладинскихъ говоровъ.

Краткій очеркъ исторіи германской филологіи. Первыя извѣстія о германскомъ племени и его языкѣ. Характеристика культуры и быта древнихъ германцевъ. Значеніе великаго переселенія народовъ для жизни германскихъ народностей. Положеніе германскихъ нарѣчій среди другихъ отраслей индо-европейскихъ языковъ. Теорія Шлейхера. Вопросъ о развѣтвленіяхъ германскаго праязыка. Характеристика готской, скандинавской и западно-германской группы нарѣчій. Очеркъ внѣшней исторіи важнѣйшихъ нарѣчій и развившихся изъ нихъ литературныхъ языковъ: шведскаго, датскаго, англійскаго, голландскаго. Вопросъ о литературномъ языкѣ въ Германіи въ древній и средній періодъ. Языкъ канцелярій германскихъ императоровъ и князей; вліяніе книгопечатанія. Значеніе Лютера въ исторіи нѣмецкаго языка: созданіе литературнаго языка. Главная основа историко-сравнительной фонетики и морфологіи важнѣйшихъ германскихъ нарѣчій: готскаго, древне сѣвернаго, англо-саксонскаго и древне-верхне-нѣмецкаго.

5. Програма испытанія спеціальнаго.

А. Для избравшихъ отдѣленіе романской филологіи:

а) *По сравнительной грамматикѣ романскихъ нарѣчій.*

Особенности народной латыни. Фонетическіе и морфологическіе процессы, опредѣлившіе возникновеніе неолатинскихъ нарѣчій. Обзоръ главнѣйшихъ памятниковъ переходной поры. Характеристика фонетическаго и морфологическаго строя главнѣйшихъ германскихъ нарѣчій (французскаго, провансальскаго, каталонскаго, итальянскаго, испанскаго съ португальскимъ).

б) *По исторической грамматикѣ французскаго языка.*

Фонетика и морфологія старо-французскаго языка. Отличительныя черты главнѣйшихъ діалектовъ древней Франціи (нормандскаго, пикардскаго, бургундо-лотарингскаго и центрально-французскаго). Разборъ древнѣйшихъ памятниковъ языка и свѣдѣнія объ языкѣ переходной эпохи XIV—XV вѣковъ (Страсбургскія клятвы, отрывки изъ житія св. Алексія, изъ пѣсни о Роландѣ, изъ произведеній Роберта Васа, Кретьена де Труа, изъ поэмы объ Окассинѣ и Николеттѣ, изъ произведеній Фруассара и Виллона). Особенности языка XVI вѣка по главнѣйшимъ писателямъ этой эпохи отъ Маро до Малерба (отрывки изъ Гептимерона Маргариты Наварской, изъ романа Раблэ, изъ опытовъ Монтэня). Особенности ново-французскаго языка въ XVII вѣкѣ у классическихъ писателей отъ Малерба до Буало.

в) *По итальянскому языку.*

Главные итальянскіе говоры. Вопросъ объ образованіи общеитальянскаго литературнаго языка. Поэты сициліанской школы и трактатъ Данте «De vulgari eloquio». Литературный языкъ въ эпоху Данте (главнѣйшіе лирики сициліанской и тосканской школы; отрывки изъ «Божественной комедіи» Данте). Вліяніе латинскаго возрожденія на судьбу итальянской литературной рѣчи. Кружокъ Лоренцо Медичи. Полиціано. Языкъ XVI

вѣка (отрывки изъ произведеній Аріосто, Маккіавели, Тассо). Манцони и возбужденные имъ вопросы объ итальянскомъ литературномъ языкѣ.

г) *По испанскому языку.*

Кастильское нарѣчіе. Значеніе его среди прочихъ испанскихъ говоровъ (отрывки изъ поэмъ о Сидѣ, объ Александрѣ и изъ произведеній Берсео). Языкъ XVI вѣка (отрывки изъ драмъ Лопе-де-Вега и Кальдерона, изъ произведеній Сервантеса и изъ народныхъ романсовъ). Галиційское нарѣчіе и отношеніе къ нему португальскаго языка (отрывки изъ поэмы Камоэнса).

В. Для избравшихъ отдѣленіе германской филологіи:

а) *По готскому языку.*

Фонетика и морфологія готскаго языка. Чтеніе и объясненіе готскихъ текстовъ (евангеліе).

б) *По исторической грамматикѣ нѣмецкаго языка.*

1) Древне-верхне-нѣмецкій языкъ, его фонетика и морфологія; восточно-франкское нарѣчіе (отрывки изъ перевода евангельскаго свода Таціана) и важнѣйшія особенности другихъ нарѣчій: прирейнско-франкскаго (отрывки изъ перевода сочиненій Исидора Севильскаго и изъ евангельскаго свода Отфрида), баварскаго (Муспилли), алеманскаго (вокабулярій св. Галла, Ноткеръ). Пѣсня о Гильдебрандѣ, какъ типъ смѣшаннаго нарѣчія. 2) Средне-верхне-нѣмецкій языкъ, его фонетика и морфологія (отрывки изъ пѣсни о Нибелунгахъ и произведеній Гартмана фонъ-Ауе и Вальтера фонъ-деръ-Фогельвейде. 3) Нововерхне-нѣмецкій языкъ. Характеристика переходнаго періода и языка Лютера. Гансъ-Саксъ (отрывки изъ масляничныхъ пьесъ), Опитцъ (книжка о нѣмецкой поэзіи) и Готшедъ («Умирающій Катонъ»). Языкъ нѣмецкихъ классиковъ (Лессингъ, Гёте, Шиллеръ).

в) *По исторической грамматикѣ англійскаго языка.*

1) Старо-англійскій или англо-саксонскій языкъ. Висскское нарѣчіе, его фонетика и морфологія (отрывки изъ Альфредова перевода книги Орозія, изъ произведеній Киневульфа и изъ поэмы о Беовульфѣ). Важнѣйшія особенности нортумберландскаго нарѣчія. Значеніе старо-французскихъ нарѣчій: норманскаго и англо-норманскаго для исторіи англійскаго языка. Англо-саксонскій языкъ послѣ норманскаго завоеванія (отрывки изъ проповѣдей Орма, такъ называемаго Ormulum и изъ трактата: Наставленіе для анахоретовъ); 2) среднеанглійскій языкъ; его фонетика и морфологія (отрывки изъ «Видѣнія Петра Пахаря» и изъ Кентерберійскихъ разсказовъ Чоусера; 3) новоанглійскій языкъ (отрывки изъ Тиндаля, Спенсера, Шекспира и новѣйшихъ классиковъ).

